AN

English Ballad:

In ANSWER to

Nicolas Boileau-

Mr. DESPREAUX's

Pindarique ODE

On the Taking of

NAMURE.

Dulce est desipere in loco.

By M: Prior

LONDON,
Printed for *Jacob Tonson*, at the *Judge's Head* near the *Inner Temple Gate* in *Fleetstreet*,
MDCXCV.

ODE sur la PRISE DE NAMUR

QUELLE docte & sainte yvresse
Aujourd'hui me fait la loy?
Chastes Nymphes du Permesse,
N'est-ce pas vous que je voy?
Accourez, Troupe sçavante,
Des sons que ma Lyre enfante
Ces arbres sont réjouïs.
Marquez-en bien la cadence;
Et vous, Vents, faites silence:
Je vais parler de LOUIS.



Dans ses chansons immorteles,
Comme un Aigle audacieux,
Pindare estendant ses aisles,
Fuit loin des vulgaires yeux.

Mais,

AN
English Ballad:

In ANSWER to

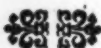
Mr. *Despreaux's* Pindarique ODE on the Taking of *NAMURE*.

WAS you not drunk, and did not know it,
When you thought *Phœbus* gave you Law?
Or was it not, good Brother Poet,
The chaste Nymph *Maintenon* you saw?
She charm'd you sure, or what's the matter,
That Oaks must come from *Thrace* to dance?
If Stocks must needs be taught to flatter,
You'll find enough of them in *France*.
Why must the Winds all hold their Tongue?
If they a little Breath should raise,
Would that have spoil'd the Poet's Song,
Or puft away the Monarch's Praise?

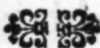
2.

Pindar, that Eagle, mounts the Skies,
Whilst Virtue leads the noble way:

Mais, ô ma fidele Lyre,
Si, dans l'ardeur qui m'inſpire,
Tu peux ſuivre mes tranſports;
Les cheſnes des monts de Thrace
N'ont rien ouï que n'efface
La douceur de tes accords.



Eſt-ce Apollon, & Neptune
Qui ſur ces Rocs ſourcilleux,
Ont, compagnons de fortune,
Baſti ces murs orgueilleux?
De leur enceinte fameuſe
La Sambre unie à la Meuſe
Deffend le fatal abord,
Et par cent bouches horribles
L'airain ſur ces monts terribles
Vômit le fer, & la mort.



Dix mille vaillans Alcides
Les bordant de toutes parts,
D'éclairs au loin homicides
Font petiller leurs remparts:
Et dans ſon ſein infidele
Par tout la terre y recele

Un

Des Preaux, a Vulture, only flies
Where sordid Interest seeks the Prey.
When once the Poet's Conscience ceases,
His Measures soon from Truth will rove;
Give *Boileau* but Five Hundred Pieces,
And *Louis* takes the Wall of *Jove*.

3.

Neptune, and *Sol*, came from above;
Shap'd like *Megrigny*, and *Vauban*,
They arm'd these Rocks, then show'd old *Jove*
At *Trianon* the wondrous Plan.
Such Walls these three wise Gods agreed
By Human Force could ne'er be shaken;
But, *Boileau*, we who *Homer* read,
Find Gods as well as Men mistaken.
Sambre and *Maese* their Waves may join,
But ne'er can *WILLIAM's* Force restrain,
He'll pass them both, who pass'd the *Boyn*:
Remember this, and Arm the *Seine*.

4.

Full Fifteen Thousand lusty Fellows
With Fire and Sword the Fort maintain;
Each was a *Hercules*, you tell us,
Yet they march'd but like other Men.

Un feu preſt à s'élancer
Qui ſoudain perçant ſon goufre,
Ouvre un ſepulchre de ſoufre
A quiconque oſe avancer.



Namur, devant tes murailles
Jadis la Grece euſt vingt ans
Sans fruit veu les funerailles
De ſes plus fiers Combattans.
Quelle effroiable Puiſſance
Aujourd'huy pourtant s'avance
Preſte à foudroyer tes monts!
Quel bruit, quel feu l'environne!
C'eſt Jupiter en perſonne,
Ou c'eſt le Vainqueur de Mons.



N'en doute point, c'eſt Lui-meſme.
Tout brille en Lui, Tout eſt Roy,
Dans Bruxelles Naſſau blême
Commence à trembler pour toy.
En vain il void le Batâve
Deſormais docile eſclâve
Rangé ſous ſes étendars:
En vain au Lion Belgique
Il void l'Aigle Germanique
Uni ſous les Leopards.



Plein de la frayeur nouvelle
Dont ſes ſens ſont agités,

Cannons above, and Mines below
Did Death and Tombs for Us contrive,
Yet *WILLIAM* order'd matters ſo,
That few were there but are alive.

5.

Why is *Namure* compar'd to *Troy*?
Are We then braver than the *Greeks*?
Their Siege did Ten long Years employ,
We've done our bus'neſs in Ten Weeks.
What Godhead does ſo faſt advance?
What Power Divine thoſe Hills regain?
'Tis *Brittain*'s KING, the Scourge of *France*,
No Godhead, but the firſt of Men.
His Arm ſhall keep your Victor under,
And *Europe*'s Liberty reſtore;
Your *Jupiter* muſt quit his Thunder,
And fright the injur'd World no more.

6.

Whilſt *WILLIAM* trembles at *Namure*,
Great *Villeroy* who ne'er afraid is,
To *Bruxels* marches on ſecure,
To Bomb the Monks, and ſcare the Ladies.
Add to this Glorious Expedition
One more, and then thy Fame is Crown'd,

Perform

A son secours il appelle
Les Peuples les plus vantés:
Ceux-là viennent du rivage
Où s'énorgueillit le Tage
De l'or qu'il roule en ses eaux;
Ceux-ci des champs où la nege
Des marais de la Norvege
Neuf mois couvre les roseaux.

Mais qui fait enfler la Sambre?
Sous les Jumeaux effrayés,
Des froids torrens de Decembre
Les champs par tout sont noyés.
Cerés s'enfuit éplorée
De voir en proye à Borée
Ses guerets d'épics chargés,
Et sous les urnes fangeuses
Des Hyades orageuses
Tous ses trésors submergés.

Déployez toutes vos rages
Princes, Vents, Peuples, Frimats,
Ramassez tous vos nuages;
Rassemblez tous vos Soldats.
Malgré vous Namur en poudre
S'en va tomber sous la foudre
Qui dompta l'Isle, Courtray,
Gand la superbe Espagnole,

Perform thy Master's high Commission,
For *William* ne'er will stand his Ground.
Kings are allow'd to feign the Gout,
Or be prevail'd with not to fight;
And mighty *Louis* hop'd no doubt,
That *William* would preserve that Right.

7.

He comes, this mighty Marshal comes,
But finds a River in his way;
He waves his Colours, beats his Drums,
Yet thinks it Prudence there to stay.
Ban and *Arriereban*, all appear,
Great Armies, would they march but faster;
But *Vill'roy* moves so slowly here,
One would have thought it was his Master.

8.

Will no kind Flood, no friendly Rain
Disguise a General's Disgrace;
No Torrent [illegible] *Mehayne*,
The World [illegible] durst not pass.
The Water-Nymphs are all unkind,
We hope the Land-Nymphs are not so;
Or Fortune sure [illegible] has join'd
To fail a General [illegible]

Saint Omer, Bezançon, Dole,
Ypres, Maſtrich, & Cambray.

Mes préſages s'accompliſſent:
Il commence à chanceler.
Sous les coups qui retentiſſent
Ses murs s'en vont s'écrouler.
Mars en feu qui les domine
Soufle à grand bruit leur ruine,
Et les bombes dans les airs
Allant chercher le tonnerre,
Semblent, tombant ſur la Terre,
Vouloir s'ouvrir les Enfers.

Accourez, Naſſau, Baviere,
De ces murs l'unique eſpoir:
A couvert d'une riviere
Venez; vous pouvez tout voir.
Conſiderez ces approches:
Voyez grimper ſur ces roches
Ces Athletes belliqueux;
Et dans les eaux, dans la flâme,
LOUIS à tout donnant l'ame,
Marcher, courir avecque eux.

Contemplez dans la tempeſte
Qui ſort de ces Boulevars,
La plume qui ſur ſa teſte
Attire tous les regards.
A cet Aſtre redoutable
Toûjours un ſort favorable
S'attache dans les combats:
Et toûjours avec la Gloire
Mars amenant la Victoire,
Vôle, & le ſuit à grands pas.

Grands deffenſeurs de l'Eſpagne,
Monſtrez-vous, il en eſt temps.

Courage

9.

Truth, Justice, Sense, Religion, Fame
May join to finish *WILLIAM*'s Story;
Nation's combin'd may bless his Name,
And *France* in secret own his Glory.
Yet, *Boileau*, we'll take t'other Strain
In Honour of that greater Prince,
Who lost *Namure* the same Campaign
He bought *Dixmuyd*, and conquer'd *Deynse*.

10.

'Tis done, Great *Louis*, Troops advance,
Mars speaks thro' Cannons Mouths in Fire;
That is, one Mareschal of *France*
Tells t'other, he dare come no nigher.

11.

Regain the Lines the shortest way,
Villeroy, or to *Versailles* take Post;
For you that saw it best can say
The Steps by which *Namure* was lost.
Think not what Reasons to produce
From *Louis* to conceal your Fear,
He'll own the Strength of your Excuse,
Tell him that *WILLIAM* was but there.

But

Courage, vers la Mehagne
Voila vos drapeaux flottans.
Jamais ses ondes craintives
N'ont veu sur leurs foibles rives
Tant de guerriers s'amasser.
Courez donc. Qui vous retarde ?
Tout l'Univers vous regarde.
N'osez-vous la traverser ?

Loin de fermer le passage
A vos nombreux bataillons,
Luxembourg a du rivage
Reculé ses pavillons.
Quoy ? leur seul aspect vous glace ?
Où sont ses Chefs pleins d'audace
Jadis si prompts à marcher,
Qui devoient de la Tamise,
Et de la Drâve soûmise,
Jusqu'à Paris nous chercher ?

Cependant l'effroy redouble
Sur les remparts de Namur.
Son Gouverneur qui se trouble
S'enfuit sous son dernier mur.
Déja jusques à ses portes
Je voy monter nos cohortes
La flâme & le fer en main:
Et sur les monceaux de piques,
De corps morts, de rocs, de briques,
S'ouvrir un large chemin.

C'en est fait. Je viens d'entendre
Sur ces rochers éperdus
Battre un signal pour se rendre:
Le feu cesse. Ils sont rendus.
Dépoüillez vostre arrogance,
Fiers Ennemis de la France,
Et desormais gracieux,
Allez à Liege, à Bruxelles,

12.

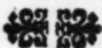
But where is now great *Louis* Feather,
That wav'd so glorious from afar?
The Generals could not come together,
Without the Lustre of that Star.
Ah, Poet, thou hadst been discreeter,
Since thou would'st hang his Hat so high,
If thou had'st call'd it but a Meteor,
That blaz'd a while, and then God b'y.

13.

To animate the doubtful Fight,
The World in vain expects that Ray;
In vain *France* hopes the Sickly Light
May equal *WILLIAM*'s fuller Day.
Safe *Louis* shines, knows his own Station,
He likes not any Foreign Sphere;
Where you see *Boileau*'s Constellation,
Be sure no Danger can be near.

Of Death, Pikes, Rocks, Arms, Bricks, and Fire,
We'll play three Stanza's, and have done;
The Castle yields, the *French* retire,
So keep your Powder in your Gun.
Namure by *WILLIAM*'s Arms is freed;
For *Dixmuyd* something yet is due;

Porter les humbles nouvelles
De Namur pris à vos yeux.



Pour moy, que Phebus anime
De ses transports les plus doux,
Rempli de ce Dieu sublime,
Je vais, plus hardi que vous,
Montrer que sur le Parnasse,
Des bois frequentés d'Horace
Ma Muse dans son declin,
Sçait encor les avenuës,
Et des sources inconnuës
A l'Auteur du Saint Paulin. *

* *Poëme Heroïque du sieur P**.*

Fin de l'ODE.

So good Count *Guiſcar* may proceed ;
But *Boufflers*, Sir, one Word with you.

March, Foes of *France*, march on thro' *Flanders*,
Divide to *Bruxelles*, or to *Liege* ;
Nor fear the leaſt theſe fierce Commanders,
Who neither fight, nor raiſe the Siege.
Loſing *Namure*, *France* gains a Peer ;
Let *WILLIAM*'s Armies but advance,
Bouffler's ſhall loſe *Dinant* next Year,
And be made Conſtable of *France*.

FINIS.